

UNE COPRODUCTION LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE ET FRANCE TÉLÉVISIONS

MALO ET LES ÉTINCELLES
UN FILM RÉALISÉ PAR
JULIE SIBONI
PRODUIT PAR
ALEXANDRE CORNU

AVEC LA PARTICIPATION DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE ET DE L'IMAGE ANIMÉE
AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP – SOCIÉTÉ DES PRODUCTEURS ET DE L'ANGO
LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
CE FILM A REÇU UNE AIDE À L'ÉCRITURE DU DÉPARTEMENT DE L'ALLIER

CNC centre national
du cinéma et de
l'image animée

LES
FILMS DU
TAMBOUR
DE SOIE

3 auvergne
rhône-alpes

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

PROCIREP
Société des Producteurs
de Cinéma et de Télévision

ANGO



MALO A 18 ANS. ELLE EST ÉTUDIANTE EN FERRONNERIE DANS UN LYCÉE TECHNIQUE À MOULINS, DANS L'ALLIER. MALO EST PASSIONNÉE PAR SON MÉTIER, SURTOUT PAR LE FEU. ELLE JONGLE PARFOIS AVEC. MALO APPREND À CONDUIRE, VOUDRAIT AVOIR SON APPARTEMENT. ELLE EST CAISSIÈRE CHEZ CARREFOUR POUR SE PAYER SES RÊVES. MAIS MALO A UN PROBLÈME DE DOS. PAR SES TATOUAGES, SES CHEVEUX, SES DESSINS, SES POÈMES, ELLE TRANSFORME LE RENONCEMENT EN RÉSILIENCE. LES AMI.ES, LES RENCONTRES, LES DÉCOUVERTES SONT LES ÉTINCELLES QUI LUI PERMETTENT D'AVANCER ET DE CONTINUER À RÊVER.

DURÉE: 52'
FORMAT: HD
COULEUR

MONTAGE : HÉLÈNE CHAMBON
MUSIQUE ORIGINALE : GUILHEM LACROUX
É TALONNAGE : PHILIPPE FONTAINE
MONTAGE SON : BRUNO RODRIGUEZ
MIXAGE : OLIVIER ROCHE

©LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE / FRANCE TÉLÉVISIONS / 2021



J'AI RENCONTRÉ MALO(RIE) PENDANT L'ÉTÉ 2017 LORS D'UNE FÊTE MÉDIÉVALE DANS MON VILLAGE. JE RÉALISAIS DES PORTRAITS VIDÉO DES BÉNÉVOLES. «MALO» EN FAISAIT PARTIE. SA DÉGAINE A TOUT DE SUITE ATTIRÉ MON ATTENTION. TRÈS MINCE, AVEC DE MAIGRES ÉPAULES QUI DÉPASSAIENT DE SON CHEMISIER. UNE ESPÈCE DE PETITE LIANE, SURMONTÉE D'UN CHIGNON FORMÉ DE SES DREADS BLONDES.

LE LENDEMAIN, JE L'AI OBSERVÉE ET FILMÉE EN TRAIN DE DANSER SUR LA PISTE SABLEUSE DE LA PLACE DU VILLAGE. GRACIEUSE ET MALADROITE, FÉMININE MAIS ENCOMBRÉE PAR SON CORPS, TIMIDE TOUT EN OSANT DANSER DEVANT LE PUBLIC, AU PIED DES MUSICIENS, TOUT EN ELLE ÉTAIT INTRIGANT ET PARADOXAL.

AU FUR ET À MESURE DES DISCUSSIONS, J'AI COMPRIS QUE CES QUELQUES ANNÉES ALLAIENT ÊTRE DÉCISIVES POUR ELLE. CE QUI SE JOUE LÀ POUR MALO, C'EST SON ENVOL, SON INDÉPENDANCE.

A black and white photograph of a woman, Julie Siboni, in profile, looking down and slightly to the right. She has dark hair with bangs, tied back in a bun. She is wearing a dark blazer over a dark top and large, dark, tassel-like earrings. Her right hand is raised to her forehead. The background is a blurred outdoor setting with trees and a body of water.

NÉE EN AUVERGNE EN 1983, JULIE SIBONI A SUIVI DES ÉTUDES DE CINÉMA À LA FACULTÉ LYON 2 ET UNE ANNÉE EN MEDIA STUDIES AUX PAYS BAS. À SON RETOUR, ELLE RÉALISE UN PREMIER DOCUMENTAIRE EN AUTOPRODUCTION, **POINT DE FUITE**, SUR UN ATELIER D'ART-THÉRAPIE DANS L'HÔPITAL OÙ VAN GOGH FUT INTERNÉ PENDANT 2 ANS. EN 2016, ELLE RÉALISE LE FILM DOCUMENTAIRE **PAMÉLA**, LA RECHERCHE, 25 ANS PLUS TARD, D'UNE PETITE FILLE NOIRE RENCONTRÉE EN MATERNELLE DANS UN VILLAGE AUVERGNAT. CE FILM A REMPORTÉ LE PRIX DU JURY DU FESTIVAL DU FILM DE FAMILLE DE ST OUEN.



LA SOCIÉTÉ DE PRODUCTION

EN 2012, LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE ONT REÇU LE PRIX DU PRODUCTEUR FRANÇAIS DÉCERNÉ PAR LA PROCIREP.

EN 2013, NOUS SOMMES NOMMÉS AUX EUROPEAN FILM AWARDS, CATÉGORIE MEILLEUR FILM EUROPÉEN D'ANIMATION POUR **JASMINE** D'ALAIN UGHETTO.

EN 2014, NOUS AVONS OBTENU LE PRIX SPÉCIAL DU JURY AU FIGRA POUR LE FILM DE LAURENT ESNAULT ET RÉJANE VARROD **L'ÉCOLE EN BATEAU**.

EN 2016, **LE BONHEUR EST DANS LE BÉTON** A DÉCROCHÉ UNE ÉTOILE DE LA SCAM.

EN 2018, **A THOUSAND GIRLS LIKE ME** EST SÉLECTIONNÉ AUX FESTIVALS HOT DOCS, IDFA, SHEFFIELD, PRIMÉ AU FIPA ET DANS DE NOMBREUX FESTIVALS INTERNATIONAUX, AVANT DE SORTIR EN SALLES.

EN 2019, **LES HEURES HEUREUSES** DE MARTINE DEYRES OBTIENT UNE MENTION SPÉCIALE À VISIONS DU RÉEL (NYON) ET TRACES DE VIES (CLERMONT-FERRAND).

EN 2020, NOUS AVONS OBTENU DEUX NOUVELLES ÉTOILES DE LA SCAM, POUR **L'HOMME A MANGÉ LA TERRE** ET **GOOD BYE JÉRUSALEM**.



LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE

ALEXANDRE CORNU - MURIEL SORBO

68 RUE SAINTE - 13001 MARSEILLE / TEL : 04 91 33 35 75 / COURRIEL : TAMTAMSOIE@TAMTAMSOIE.NET

31, RUE CHARLOT - 03200 VICHY / TEL : 04 70 97 69 42 - 06 10 39 05 10

SITE WEB : [HTTP://TAMTAMSOIE.COM/](http://TAMTAMSOIE.COM/)